

## Open Call «audio unlimited» SONOHR 23.-25.2.2024



Pour le Festival SONOHR Radio & Podcast du 23 au 25 février 2024, nous recherchons des travaux et des représentations artistiques basés sur l'audio qui dépassent le cadre des productions sonores traditionnelles (pièces radiophoniques, podcasts) et qui explorent de nouvelles approches inédites, créatives et audacieuses dans l'utilisation du média audio.

### Nous recherchons :

- des travaux audio en direct variés, interactifs, narratifs et/ou interdisciplinaires qui dépassent le cadre des formats audio produits et qui permettent une expérience d'écoute élargie et un échange avec les auteurs. Il peut s'agir de performances et de pièces radiophoniques documentaires, fictionnelles ou expérimentales, de marches d'écoute et de balades sonores, de podcasts en direct, de formats interactifs et d'autres formats audio innovants ou interdisciplinaires.

### Formulaire :

- Projets : pour notre programme, nous examinons non seulement des œuvres finies, mais aussi des esquisses et des concepts de projets pertinents et compréhensibles. Les projets bien documentés, qui ont déjà été réalisés ailleurs, sont aussi les bienvenus.
- Nous proposons des cachets de représentation pour les projets et les pièces radiophoniques sélectionnés, ainsi que l'hébergement et le remboursement des frais de voyage pour venir à Berne. Nous ne pouvons pas financer des productions entières, mais de petites contributions à la production sont possibles dans certaines circonstances. Veuillez faire référence de l'état du financement du projet dans la soumission.
- Langues possibles : allemand, italien, français ou anglais. Les transcriptions existantes - même si elles ne sont qu'analogues - sont les bienvenues. Les travaux audio dans d'autres langues ne peuvent être soumis qu'avec une traduction en anglais ou en allemand.
- La langue de correspondance est l'allemand, le français ou l'anglais.

Date limite de dépôt des candidatures : 7 août 2023.

[Formulaire de soumission](#)

## Qui sommes-nous ?

Le Festival SONOHR Radio & Podcast célèbre pendant trois jours des histoires audio, documentaires et fictionnelles, créatives et riches en sons et permet aux auteurs.trices d'échanger entre eux et avec le public. En plus de cet appel ouvert, SONOHR lance en juin 2023 le concours annuel pour les pièces radiophoniques suisses actuelles.



web: [www.sonohr.ch](http://www.sonohr.ch)

mail: [applications@sonohr.ch](mailto:applications@sonohr.ch)