

## Nominationen sonOhr Hörfestival 2017

### Regulärer Wettbewerb

Titel	Art	Dauer	Inhalt	Name/Ort
Berge Zukunft	Textcollage	35 Min	Überalterung, Entvölkerung und Renaturierung. Wie sieht die Zukunft der Alpenregion aus? Neubesiedelung nach dem Anstieg des Meeresspiegels? Seilbahnen als Wohnraum für privilegierte Reiche? Arme, die in kontaminierten Tälern ihr Dasein fristen? Oder wird es ganz anders kommen? Eine Textcollage, die aus möglichen Zukünften mit Ironie eine düstere Aussicht baut.	Harald Taglinger, Zürich
Blue Garden	Hörspiel	51 Min	Altes Zürcher Bürgertum, zerfallende Biografien, heimisches Geld. Eine Old Lady blickt auf ihr von materiellen Sorgen unbeschwertes Leben zurück. In den 1930er Jahren flieht sie mit ihrer Familie aus der Villa am Zürichhorn nach New York. Ein Superheld aus dem Niederdorf kämpft gegen einen Drachen. Das neue Zürich erstickt in Lebensqualität. Ein nostalgischer Trip ohne Vergangenheit.	Andreas Liebmann, Zumikon ZH
Cartolina Sonora	audio collage	8 Min	Alla scuola di Cademario, tra villaggio e bosco, i bambini conoscono tanti suoni e tante parole. Si fa la musica con i fiori, con le pigne e con le pietre. E poi, se si cerca un po', si possono sentire così tanti dialetti come ci sono paesi.	Abril Padilla, Basel
Der Klang vom St. Johann	Feature	33 Min	Mal nicht reden, mal einfach nur der Stadt und ihren Klängen zuhören. Bewohnerinnen und Bewohner des Basler St. Johann-Quartier erkundeten auf Hörspaziergängen ihren Stadtteil. Aus den Expeditionen in die Klanglandschaften der Straßen, Parks und Hinterhöfe des Quartiers entstand dieses Hörstück.	Florian Hohnhorst, Basel
Frivole – das Kuh-Model	Reportage	15 Min	Lange Beine, breites Becken, gerader Rücken und ein prall gefüllter Euter: Frivole – das Kuh-Model. Fünf Jahre lang führte ihre Besitzerin Simone König sie europaweit auf Viehshows vor. Nun geht die Karriere der vierbeinigen Schönheit zu Ende und wir begleiten Frivole und ihre Besitzerin zu ihrem letzten Auftritt.	Salina Schori, Brugg BE

Kasperli: Än Berg zum Zmorgä	Hörspiel	33 Min	Was rumpelt da? Es ist die Riesin Granita, die gerade das Matterhorn isst. Das ist ja der Gipfel! Hüttenwart Bänz ist verzweifelt und will den berühmten Berg retten. Doch sein Gehilfe Gwunderfritz kann seiner Gwundernase nicht widerstehen und alles geht schief. Kasperli fällt natüüteri ein schlauer Trick ein - aber der ist sehr gefährlich!	Anja Knabenhans, Buttwil AG
Kuckuck	Hörspiel	8 Min	Frühling im Märchenland. Der edle Prinz hört den Kuckuck rufen: Zeit für die Ehe! Rasch ist die Zukünftige gefunden, doch was tun, wenn die Angebetete eine Allergie gegen des Prinzen Pferd hat? Ein Märchen ausschliesslich aus Ortsnamen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Jedes Wort ein Ort. Ehrenwort!	Judith Stadlin, Michael von Orsouw, Zug
Là où l'ohm argh le whaou	documentaire radiophonique	15 Min	On n'en espère pas tant en aérant la conversation avec des "Euh" qu'en se badigeonnant avec des "Ohm". Plus rares sont ceux qui exclament leurs surprises en disant "Aaah". Mais de là à dire "Whaou", les occasions sont très comptées d'aérer autant. Sans compter sur l'effet sophrologique des voyelles spécialement décomptées par une leçon de didgeridoo.	David Christoffel, Paris
La Terra Promessa	collage	8 Min	Una composizione realizzata per un'installazione audio con una vecchia cornetta telefonica. Dai suoni d'acqua emergono frammenti di un'intervista. Un pezzo senza tempo sulla tematica della crisi dei rifugiati.	Nora Ringgenberg, Bern
Mini Zukunft	Feature	26 Min	„Was ich sein will, wenn ich gross bin? Keine Ahnung. Was ich mir für die Zukunft wünsche? Keine Ahnung. Was Zukunft für mich heisst? Doch, das weiss ich!“. In einer rasanten, vielstimmigen Collage denken Neun- bis Zwölfjährige laut über ihre Zukunft nach. Mit ihren Szenarien und Visionen portraituren sie in scharfen Linien unsere Gegenwart.	Diana Rojas-Feile, Zürich
Minutes of an Extended Departure	radio drama	36 Min	When an aging father struggles to keep track of his various realities and his unmarried grown-up son finds it increasingly difficult to hold things together, patience, much needed, wears thin and old conflicts lurk, occasionally breaking loose. But is all love lost? An intimate play about the ordinary process of aging and the extraordinary situations it creates within a family.	The Caretakers, Bern

Quatsch mit Sosse	Hörspiel	7 Min	Was ist eigentlich ein Splattergeräusch? Eines, dass dir die Nackenhaare aufstellt und deinen Puls rasen lässt? In der Kochshow "Quatsch mit Sosse" bereiten eine junge Reporterin und ein Starkoch das vegetarische Gericht Wachichi zu. So ganz fleischlos bleibt die Klangschlacht dann aber doch nicht. Ein Hörstück, das mit wilden Assoziationen zu alltäglichen Klängen spielt.	Matteo Pagamici, Noemi Egloff, Opfikon ZH
Sieben Todsünden – Streifzug durch ein besseres Leben	Collage	11 Min	Egopushing, Gewinnmaximierung, Lebensoptimierung. Von Bibel bis YouTube sammelt die Collage Strategien zum Umgang mit der Sünde und liefert überraschende Einsichten. Die sieben Todsünden werden zur Anleitung für ein besseres Leben.	Karin Seiler, Zürich
Stücke aus der Vergangenheit	Feature	16 Min	Sie ist Bäuerin in Oppligen BE. Er ist Archivar bei Radio SRF in Zürich. Sie reproduziert Pflanzensamen, er archiviert Radiobeiträge. Ihre unterschiedlichen Archive retten Vergangenes in die Gegenwart und halten es für die Zukunft bereit. In ihrer Arbeit heute versuchen sie, nicht vorwegzunehmen, wie kommende Generationen mit den gesammelten Informationen umgehen werden.	Linus Ruegge, Luzern
The Age of the Reindeer	collage radiophonique	23 Min	Après une descente abrupte, il entra dans sa caverne. Il possédait un simple lit en bois, un ordinateur portable, un clavier, des microphones, une console de mixage, deux haut-parleurs et des mètres de câbles emmêlés. Sur les parois, on pouvait voir de nombreux dessins d'animaux et de mains ; jamais de dinosaure. Épuisé, il s'endormit sur le lit en bois et rêva.	Ceel Mogami de Haas, Genf
Una rivoluzione a ritmo hip-hop	reportage	23 Min	Nel panorama musicale, l'hip-hop senegalese ha un posto a parte. Fortemente ancorato alle tradizioni, ha saputo trasformarsi in uno strumento di lotta sociale e mobilitazione. Il documentario ripercorre la storia di questo movimento attraverso i racconti di alcuni artisti dei ghetti di Dakar.	Stefania Summermatter, Bern
Verdingching – das blibsch für gäng	Reportage	15 Min	Bis 1981 wurden in der Schweiz Kinder in sogenannten fürsorgerischen Zwangsmassnahmen von ihren Eltern getrennt, verdingt und entrechtet. Drei Verdingkinder berichten über ihr Schicksal. Die Entwürdigungen und die schweren Misshandlungen, die sie in ihren Kinder- und Jugendjahren erleben mussten, prägen ihr Leben bis heute.	Melanie Reinhard, Langnau i.E.

Viaggio al Sud	documentario	49 Min	La Svizzera e la Calabria sono profondamente connesse. Moltissimi gli emigrati nel nostro paese. Un bus collega Coira e Chiaravalle. Molti passeggeri sono di Wetzikon, dove esiste la più grande comunità di badolatesi. A Badolato invece le case rimaste vuote vengono abitate dai „nuovi migranti“.	Olmo Cerri, Lugano
Yedoma	Komposition aus Originaltonaufnahmen	9 Min	Wie klingen das Einfrieren und das Schmelzen von Wasser? Die Klangkomposition erforscht Gletscher, gefrorene Erdschichten und andere Umgebungen bei Temperaturen unter dem Gefrierpunkt. Das Klangmaterial wurde mit Unterwassermikrofonen aufgezeichnet. Ausser Schnitt und Montage wurden keine weiteren Bearbeitungen vorgenommen.	Olga Kokcharova, Gianluca Ruggeri, Petit-Lancy GE

### flashstory – kurze Hörstücke bis 3 Minuten

Die kleine Luzerner Stadtposse	Die grossen Probleme von Luzern: Eine Posse über einen aufmüpfigen Beizer, akribische Ordnungshüter und illegale Kerzen auf einem historischen Brunnen.	Matthias Oetterli, Luzern
Die Mäas geht ins Geld	Wenn das Karussell für Krach sorgt und Maroni, Magenbrot und Zuckerwatte auf den Magen schlagen.	David von Moos, Luzern
Ein Kriegsheimkehrer erfindet das Kampftheater	Bern, Frühling 1522: Der Zeichner, Maler und Söldner Niklaus Manuel dichtet gesellschafts- und kirchenkritische Theaterstücke, die unter die Gürtellinie zielen.	Hildegard Keller, Zürich
Ein Morgen mit dem Schulhauswart	Er wischt, schleift und repariert. Alfred Rufer ist seit 33 Jahren Schulhauswart des Oberstufenzentrums Ittigen. Was sich in dieser Zeit verändert hat.	Lena Glanzmann, Bern
Gotthard- Eröffnung	Wie klingt es, wenn der längste Eisenbahntunnel der Welt eröffnet wird? Die Reportage vom historischen Festakt	Nico Leuenberger, Winterthur
I 100 anni di Renato Torto	Bambino birichino, soldato fascista, partigiano, operaio emigrato. Renato Torto è questo e molto altro. Come raccontare una vita di 96 anni in 3 minuti?	Daniel Bilenko, Pregassona

Jetzt	Die Gleichzeitigkeit verschiedener Wahrheiten: Ein impressionistischer Moment fällt mit einem folgenschweren Entscheid auf der anderen Seite des Planeten zusammen.	Peter Philippe Weiss, Basel
Kernspaltung	Eine Hommage an WG-Zeiten, in denen man damit rechnete in der Küche alles zu finden, von der Liebe bis zu unerfreulicheren Überraschungen.	Christina Baron, Bern
Mauersegler	Hommage an den Mauersegler, den wahren König der Lüfte.	This Wachter, Bern
Nachrichtendienstgesetz	Die herausbeschworenen Angstbilder im Vorfeld der Referendumsabstimmung zum Nachrichtendienstgesetz eignen sich auch für Poesie.	Yael Textor, Winterthur
Soundcheck	MusikerInnen wollen ihre Arbeit bestmöglich präsentieren. Dafür braucht's den Soundcheck. Extrakt eines Tontechnikers mit 20 Jahren Erfahrung, mit Augenzwinkern.	Micha Loosli, Bern
Strom	Von weit her und nicht alleine. Ein elektronisches Klangexperiment über die Ströme unserer Zeit.	Dejan Barac, Eleonora Camizzi, Katarina Tereh, Luzern